Schon bricht des Tages Glanz hervor

Choralbearbeitung, 2003

Hauptwerk: Hohlflöte 8', Offenflöte 4'
Positiv: Bordun 8', Flöte 4', Nasat $2\frac{2}{3}$', Spitzflöte 2'
Schwellwerk: Vox coelestis 8', Koppelflöte 4'
Pedal: Subbaß 16', Gedackt 8'

Frauke Mekelburg (www.frauke-mekelburg.de)
Organistin in Altrip am Rhein




12
SW
HW + Oktave 4'
SW + Rohrflöte 8'
Pedal + Chorabbaß 4'
- Choralbaß 4' + Oktavbaß 8'
15
SW
HW
18
20
8
+ Choralbaß 4'
23
HW + Oktave 2' + Quinte 2⅔'


25
Positiv + Nasat 2 2/3' + Spitzflöte 2'
HW
27
28
HW
HW + Mixtur
Positiv + Mixtur
Pedal + Prinzipal 16'
32
HW
SW
HW + Bordun 16'
+ Prinzipal 8'